

Полезные советы. Очистка загрязненных марок

Каждый филателист, добывший для своей коллекции редкую марку, желает иметь в своем альбоме марки в чистом состоянии, насколько это возможно. Грязная марка в коллекции подобна, говорят англичане, главному ячменю, ибо портит всю коллекцию и значительно умаляет красоту альбома, а так же говорит о небрежности и неаккуратности владельца. Но не всегда бывает возможно получить хороший и чистый образчик марки и поэтому, в случае получения хорошего экземпляра, но в загрязненном состоянии, приходится коллекционеру раздумывать каким способом очистить от грязи данный экземпляр.

Предварительно надо хорошенько осмотреть загрязненную марку и приступать к работе крайне осторожно; с марками нужно обращаться всегда весьма деликатно, ибо вместо чистки вы можете марку совсем уничтожить.

Единственное средство для очищения такой марки - это взять кусочек очень свежего (лучше еще горячего) хлеба и конец его длинно заострить (в роде карандаша), крутя на ладони (руки должны быть очень чистыми), и концом такого острия очень осторожно вытирать лицевую сторону марки. После двух-трех манипуляций, если марка еще грязная, снова заострить новый кусочек хлеба и продолжать осторожную очистку.

Таким способом я пользуюсь уже более одиннадцати лет и всегда с успехом, почему и рекомендую этот способ всем коллекционерам, если конечно состояние марки не слишком уж плохое.

Самая полезная принадлежность для всякого филателиста щеточка или кисточка из верблюжьих шерстяных волос, которая может применяться во многих случаях в качестве очистителя в соединении с бензином. Бензин (лучшего качества) должен применяться весьма осторожно и марка может быть очищена, но марку предварительно осмотреть, что бы она не была отпечатана в сбегаящих красках. Так же во многих случаях марка, запачканная жирными пальцами, поддается очищению.

Мыло с водою, как известно, также очищают и осветляют загрязненные марки, но подобный способ очистки я затрудняюсь рекомендовать, ибо мало знакомые с подобной очисткой и новички могут потерять марку.

Во всяком случае надо весьма терпеливо выжидать получения чистых и хороших экземпляров, а за неимением таковых, очищать указанным способом, помня, что во всех случаях надо пользоваться пинцетом, а не пальцами.

Е.Архангельский

Первоисточник:	Журнал «Россика» органа Русского Общества Филателистов. № 7 за сентябрь 1931 года страница 54 - 55
Файл скачан с сайта «Живопись в филателии»	www.art-stamps.ru