

Выставка в Страсбурге.

Торжественное открытие Интернациональной Филателистической выставки в Страсбурге произошло в субботу, 4, во дворце Рейна. Огромный наплыв посетителей, наблюдавший на выставке, объясняется тем, что среди экспонатов, общая стоимость каковых достигала 100 миллионов франков, имелись экземпляры необычайной редкости, уникалы, пользующиеся мировой известностью, познакомиться с которыми представляло большой интерес не только для филателистов, но и для широкой публики. Наплыв покупателей у двух окошек для продажи марок был так велик, что пришлось ограничить количество экземпляров продаваемых в одни руки.

Из выставленных экспонатов особенный интерес заслуживают следующие:

Коллекция Лихтенштейна из Нью-Йорка, бывшая гвоздем выставки и получившая почетный приз президента республики и серебряную чашу. В ней имеются «Двойные Жeneвы», единственные имеющиеся в полосках и блоками по 2, 3 и 4 экземпляра, а также «Голубка Базеля», новая, в блоке в 10 - 15 штук, стоимость каковой составляет не менее 200.000 франков. Коллекция Кастлера из Парижа, получившая медаль председателя совета и серебряную чашу. Владелец ее, эльзасец по происхождению, в течение многих лет собирал марки Эльзас - Лотарингии 1870 года. Коллекция имеет не только большую филателистическую ценность, но и большой исторический интерес для Эльзаса и Лотарингии. Оценивается приблизительно в миллион франков. Коллекция Бауэра, генерального секретаря выставки, получившая серебряную чашу, также содержит прекрасные и редкие марки Эльзас и Лотарингии и замечательна тем, что в ней имеются все штемпеля на немецком и французском языках всех почтовых контор Эльзас-Лотарингия и французских местностей, занятых немцами в 1870 - 71 годах со всеми датами, начиная со дня эмиссии до эвакуации войск.

Коллекция Бюррю из Сент-Мари-о Мин, состоящая из 70 альбомов в 100.00 страниц, содержит более 200.000 марок. В ней имеются марки Эльзас - Лотарингии блоками от 4 до 20 штук и целыми листами, совершенно новые по 150 штук. Коллекция старых марок Баварии, среди которых имеется блок в 45 марок по 1 крейцеру черных, из каковых каждая по каталогу стоит 1.500 франков, такие редкие марки, как Цейлон, Сицилия с крестом Савойи. Первые марки английской Гвианы - одна из них на письме, из каковых каждая стоит от 10.000 до 30.000 франков. Более редкими являются марки Гвианы, из них синяя в 2 цента, новая по каталогу оценивается в 500.000 франков и является единственным известным экземпляром этой марки. Из редких марок Англии замечательна марка в 10 шиллингов, оцениваемая в 60.000 франков, первые марки острова Маврикия, из которых известны только около пятнадцати экземпляров, стоимостью по 300 - 400.000 франков. Хорошая коллекция первых марок Швейцарии, в особенности «Двойные Жeneвы», оцениваемые в 30 - 60.000 франков, «Голубка Базеля» и так далее. Тоскана и все прежние государства Италии до ее объединения представлены также прекрасными экземплярами в большом количестве.

Совершенно бесподобная, единственная в мире коллекция Эйда из Каира, составлена исключительно из марок Нежда. Она состоит из двух альбомов приблизительно в 300 страниц большого формата и содержит целый ряд уникалов. Первый том оценивается более, чем в 1 миллион франков, второй трудно оценить даже приблизительно.

Одновременно с выставкой произошло открытие Конгресса Федерации Франц. филат. обществ, заседавшего в Страсбурге 6 и 7 июня.

Из предложений отдельных обществ, переданных на рассмотрение конгресса и принятых последним, некоторые не лишены интереса.

Так, например, было внесено предложение освободить от пошлин марки, пересылаемые филателистами в колонии и получаемые оттуда с тем, чтобы это право распространялось исключительно на общества и их членов, ввиду того, что такая мера будет сильно способствовать развитию обмена между филателистами метрополии и колоний.

Предложено было также протестовать против постановления Синдикальной Палаты Торговцев почтовыми марками не котируют серию Алжира, январь 1927 года, выпущенную в пользу воинов в Марокко, и требовать, чтобы в отмену заявления, помещенного в каталоге Ивера и Теллье 1927 года для марок Франции и колоний, эта серия была бы включена в общий каталог 1928 года. В ином случае предлагается отныне рассматривать каталог Ивера и Теллье не как официальный документ, как это практиковалось до сих пор, а исключительно как прейскурант торговцев.

Внесено было также предложение: ввиду того, что каталог Ивера и Теллье не является прейскурантом торговцев марками, а номенклатурой всех марок, официально выпущенных во всем мире, не предоставлять издателям права, по требованию торговцев, включать в него эмиссии якобы спекулятивного характера.

Внесено было также предложение, что если издание такого каталога, который действительно удовлетворял бы насущные потребности филателистов и не являлся бы просто прейскурантом торговцев марками, будет принято помимо федерации, то, чтобы последняя внимательно рассмотрела индивидуальные попытки и предложения в этой области и оказала таковым материальное и техническое содействие. Заслуживает внимания в этом отношении работа Интернациональной Ассоциации Свободного Обмена.

Первоисточник:	Журнал «Советский филателист» - ежемесячный, органа Советской Филателистической Ассоциации под редакцией Ф.Г.Чучина № 8 за август 1927 года страница 11
Файл скачан с сайта «Живопись в филателии»	www.art-stamps.ru