

Против «Клубных гашений»

Бонист или филлуменист никогда не поместит в свою коллекцию, скажем, конфетную обёртку. К сожалению, филателисты стали не очень разборчивы и охотно засоряют свои коллекции всяческими суррогатами, которые почему-то возводятся ими в ранг «филателистических сувениров».

Каждый волен собирать всё, что ему вздумается, вплоть до трамвайных билетов. Однако сама природа филателии ограничивает коллекционный материал предметами, так или иначе связанными с деятельностью почты.

Только почтовое предприятие имеет право гасить марку штемпелем - календарным или художественным. Забыв об этом элементарном правиле, некоторые филателисты стали сами для себя изготавливать коллекционные материалы. При этом они ссылаются на освящённое традицией право клубных гашений.

Разберёмся. Бесспорно, клубные гашения являются коллекционным материалом филателии, но при точном соблюдении установленных правил: во-первых, клубные гашения ограничены единственной темой - крупное филателистическое событие; во-вторых, они должны производиться специальным почтовым штемпелем в узле или отделении связи. К числу полноправных клубных гашений относятся, например, спецгашения, проводившиеся в Москве, Минске, Тбилиси и других городах а честь Дня коллекционера, спецгашения по инициативе МГОК и честь крупных филателистических выставок.

Какое отношение к филателии имеют сотни так называемых «клубных гашений», проводящихся по всякому поводу (а порой и без повода) в некоторых городах страны их организуют местные общества, клубы, кружки и даже отдельные лица. Филателистически грамотные изготовители подобных «спецгашений» пытаются соблюсти некий «коллекционный декорум»: пользуясь неосведомленностью хорошо относящихся к филателии руководителей местных предприятий связи, они гасят стандартным почтовым штемпелем марку, наклеенную на свои грубо сработанные конверты, украшенные примитивным штемпелем собственного изготовления. Другие не утруждают себя даже подобным декорумом.

Изготовив партию таких «клубных гашений» их авторы начинают рассылать их доверчивым советским и даже зарубежным филателистам. Несколько подобных «штемпелей спецгашения» (в основном — «космические») ввели в заблуждение редакции филателистических изданий социалистических стран и были опубликованы в них.

Производство «клубных гашений» приобрело явно спекулятивный характер. Оно компрометирует советскую филателию за рубежом. Правление

Московского городского общества коллекционеров приняло меры против филателистических суррогатов. Есть решение не допускать на организуемые МГОК выставки конверты и открытки с клубными гашениями, произведёнными без соблюдения установленных правил. Одновременно прекращено организованное распространение «диких гашений» среди членов Общества.

Правление МГОК обратилось к местным обществам коллекционеров с просьбой строго соблюдать правила организации клубных гашений, а к Министерству связи СССР - с просьбой установить контроль за тем, чтобы конторы и отделения связи не допускали использования стандартных штемпелей для незаконных гашений.

Аналогичные меры против «диких гашений» недавно приняли филателистические организации Польской Народной Республики и Германской Демократической Республики.

Первоисточник:	Ежегодный сборник статей Московского городского общества коллекционеров. 1963 год страница 164
Файл скачан с сайта «Живопись в филателии»	www.art-stamps.ru